

# Pavilon B rozkvetl, ambulance i čekárny změnilly od základů svoji tvář

**LITOMĚŘICE** - Slavnostním otevřením byla dne 8. června 2016 dovršena zhruba půlroční rekonstrukce několika ordinací a čekáren v prvním nadzemním podlaží pavilonu B Městské nemocnice v Litoměřicích. Zcela nového kabátu se tak dočkaly odběrová místnost a ORL ambulance, v rámci které navíc vznikla další zcela nová vyšetřovna. Zásadních změn dostaly také dvě zde umístěné společné čekárny a zcela nová jsou i sociální zařízení pro veřejnost a pro zaměstnance nemocnice. „Dětský pavilon byl postaven a dán do provozu v roce 1993. Přes dvacet let bylo jeho první nadzemní podlaží

využíváno jako speciální ambulance pro děti i dospělé. Prostory, kterými každý den projde až 200 pacientů, však již nesplňovaly dispoziční a provozní představy nemocnice. Navíc i sociální zařízení bylo, z dnešního pohledu, stísněné a v poměrně špatném technickém stavu,“ uvedl pozadí celé investiční akce Miroslav Janošik, vedoucí oddělení rozvoje, zdravotnické techniky a veřejných zakázek litoměřické nemocnice. Stavební práce byly zahájeny dispozičními změnami odběrové místnosti a vyšetřoven ORL, vyměněna byla velká část rozvodů vody, kanalizace, elektro

a slaboproudu. V celém rozsahu došlo k opravě povrchů stěn, výměně podhledů včetně integrovaného osvětlení a nových podlahových krytin. Pro osvětlení chodeb a čekáren je použito LED diod, které představují významný zdroj úspor. Podlahová krytina je ze speciálního PVC, stěny zčásti zdobí obrazové tapety. Vyšetřovny a čekárny byly vybaveny novým nábytkem. Modernizace výrazně zasáhla i sociální zařízení pro pacienty a zaměstnance. Nově bylo vytvořeno WC pro vozíčkáře. „Vše jsme zvládli při zachování provozu. Odběrová místnost a ORL ambulance byly sice přestěhovány do náhradních prostor, ale ostatní zde působící pracoviště pracovala dle obvyklého harmonogramu. Proto téměř všechny rekonstrukční práce probíhaly mimo ordinární dobu, převážně v odpoledních hodinách a o sobotách a nedělích. Samozřejmě jsme si vědomi toho, že i tak to nebylo pro pacienty a personál fungujících ambulancí vůbec jednoduché a že zde byla řada omezení spojených s diskomfortem. Věřím ale, že výsledná podoba této rekonstrukce tato dočasná negativa vyvážila,“ dodal závěrem spolu s poděkováním všem za trpělivost Radek Lončák,

předseda Správní rady nemocnice. „Jsem rád, že jsme v nemocnici v krátké době již poněkolidkaté u příležitosti vylepšení jejího prostředí. Řešení je to vzdušné, moderní a velmi příjemné. Jsem si jistý, že se zde pacientům, ale také personálu, bude líbit,“ zhodnotil rekonstrukci starosta Litoměřic Ladislav Chlupáč. Celkové náklady na stavební práce dosáhly téměř 2,5 mil. Kč, náklady na vnitřní vybavení cca 700 tisíc Kč. Vše bylo hrazeno z rozpočtu nemocnice. Celá akce byla realizována podle architektonického návrhu Ing. arch. Nadi Richterové.

**AUTOR: Naděžda Křečková**

## Nový festival v lesoparku

**LOVOSICE** - Lovosickým lesoparkem se rozezná nový multižánrový festival, který bude zaměřený spíše na mladší generace. Symbolicky pojmenovaný festival Osmička se uskuteční o víkendu 15. a 16. července.

Návštěvníci se mohou těšit na špičku českého drum & bassu, v páteční večer se jim totiž představí DJs Pixie, Wonder Who, Nightrifox, Dino & Tony, Dave & Elmis a Fever.

Už od sobotního odpoledne se pak příjemným lesním areálem ponosou tóny electro swingu, po kterém bude následovat pop, r'n'b a folk, až po hip hop, rap a trap. V tento den uslyšíme písničkáře a baviče Vojtaana, ale také interprety jako je Nika, DeMonello, Logic, Hasan, Gumbgu a další.

Vstupné začíná již na 100 Kč. Více informací na [www.festivalosmicka.cz](http://www.festivalosmicka.cz).

**AUTOR: Vojtěch Krejčí**

## Kostýmované prohlídky pokračují

**LITOMĚŘICE** - Kostýmované prohlídky města Litoměřice v rámci Litoměřického kulturního léta pokračují i o letních prázdninách. V červenci a v srpnu je u příležitosti oslav 700. výročí narození Karla IV., krále českého a císaře římského, pořádá Centrum cestovního ruchu Litoměřice. Činí tak každý čtvrtek od 10 do 15 hodin, vždy v každou celou hodinu.